

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 6.

Viajantes e apaixonados em transe

Bem-aventurados os apaixonados, que se esquecem por algum tempo das mazelas do mundo. Deitam-se numa rede de fios bem trançados, numa cama estreita, num tapete persa ou numa esteira de palha e se entregam às malícias do amor. Ou deitam-se no piso de tábuas de uma casa modesta e se esquecem dos magistrados, dos burocratas, das chuvas destruidoras, dos políticos inativos, dos impostores e dos pássaros agourentos. Já não se lembram da segunda-feira árdua e rotineira, do chefe ranzinza ou do subalterno distraído, do trânsito e seus motoristas alucinados, nem daquele casamento que se reduziu a bocas engessadas e momentos de silêncio que insinuem sentenças hostis.

Apaixonados: seres sonhadores antes do primeiro duelo, que só às vezes rima com inverno. Ali, sentado na praça, vi um velho conhecido que perdeu sua amada há seis anos. Ele dorme em calçadas e praças do meu bairro, nas vésperas do Natal eu o encontrava triste e lacônico: artesão pobre e solitário que vende violas sem cordas, construídas com dejetos fígados nas ruas da metrópole, esse vasto museu contemporâneo do consumo. Mas agora esse artesão encontrou uma amada:

"Minha outra música", ele disse.

Eu, distraído ou perdido em algum devaneio, ouvi "musa" em vez de "música", e logo comprei uma viola desse artista errante que lembra certos viajantes, esses outros bem-aventurados.

Muitos partem sem bússola e se lançam a uma aventura. Ou partem em busca de uma paisagem insólita, de um sabor estranho, de rostos mais ainda estranhos, de lugares sonhados desde sempre, de noites que se emendam ao dia e novamente à noite, como se houvesse só espaço nesse mundo regido pelo tempo. Viajantes com pouca bagagem, movidos pelo desejo de conhecer o que amanhã será esquecido, ou de esquecer o que irremediavelmente será lembrado além da nossa fronteira. Alguém te envia uma mensagem do deserto de Atacama, de uma mesquita de Istambul, de um pueblo de Missiones, de uma praça de Teresina, Belém ou Sabará, do pátio de um convento de Olinda; alguém escreve à mão no verso de um postal palavras sobre o assombro e a beleza da ilha de Creta, onde um mito antigo resiste aos descalabros do nosso tempo.

Quantas mensagens via satélite... E só uns poucos postais com a fotografia de um lugar visitado e cinco frases escritas por calígrafos anacrônicos.

Invejo a energia quase cósmica desses viajantes e apaixonados, que celebram suas façanhas com uma comoção incomum. Posso imaginá-los em transe, e de algum modo eles me inspiram para escrever estas linhas num quarto úmido, depois da tempestade. Admiro a beleza das romãs rosadas no pequeno jardim, sinto o cheiro dessas frutas desventradas por pássaros famintos, e logo me vem à mente os versos do poeta que escreveu A Falta Que Ama:

"Uma viagem é imóvel, sem rigidez./ Invisível, preside/ ao primeiro encontro. Todo encontro,/ escala que se ignora".

Milton Hatoum – O Estado de S. Paulo – 3/2/2012

1. No texto, o autor estabelece uma relação entre viajantes e apaixonados que, para ele, conseguem
- (A) abstrair mais facilmente dos problemas do mundo.
 - (B) viajar pelo tempo, em seu transe diário.
 - (C) vagar pelo mundo sem maiores preocupações.
 - (D) ser lacônicos sem perder o essencial: a tristeza.

2. A razão de o artesão mencionado pelo autor viver nas ruas, pobre e solitário, é indiciada pelo fato de ter

- (A) encontrado sua nova "musa" na metrópole.
- (B) partido sem bússola e lançado-se a uma aventura.
- (C) perdido sua amada há seis anos.
- (D) que vender violas sem corda, ou seja, sem sentido.

3. Para o autor, o prazer do viajante consiste em

- (A) poder enviar postais de lugares distantes e exóticos.
- (B) partir sem rumo e enfrentar o desconhecido, sair do rotineiro.
- (C) fazer inveja aos amigos pelo seu estilo de vida desapegado.
- (D) tornar-se livre de todas as amarras, inclusive a do relacionamento amoroso.

4. Se tirarmos a vírgula da primeira frase do texto "Bem-aventurados os apaixonados, que se esquecem por algum tempo das mazelas do mundo", a frase

- (A) estaria errada gramaticalmente.
- (B) continuaria correta, pois o uso da vírgula nesse caso é facultativo.
- (C) continuaria correta, porém com valor restritivo.
- (D) continuaria correta, porém com valor explicativo.

5. O vocábulo "apaixonado" no título pertence à classe gramatical dos

- (A) pronomes.
- (B) adjetivos.
- (C) artigos.
- (D) substantivos.

6. No trecho "como se houvesse só espaço nesse mundo", o verbo está no

- (A) presente do indicativo.
- (B) pretérito perfeito do indicativo.
- (C) presente do subjuntivo.
- (D) pretérito do subjuntivo.

7. Assinale a alternativa correta em relação à ortografia.

- (A) Excesso, excessão, cipó.
- (B) Delatar, alusão, ultraje.
- (C) Froucho, mochila, xícara.
- (D) Caçula, imergir, catequeze.

8. Assinale a alternativa em que os adjetivos foram corretamente passados para o plural.

- (A) Ele não sabia, mas a plateia inteira era de surdos-mudos.
- (B) Assuntos políticos-partidários não vêm ao caso.
- (C) Gravatas marfins são o destaque deste verão.
- (D) Seus olhos verdes-claros encantavam a todos.

RACIOCÍNIO LÓGICO

9. Considerando que o alfabeto oficial tem 23 letras, assinale a alternativa que completa corretamente a série:

B 7, _ D, G _, _.

- (A) 9, 12, 16L
- (B) 12, 9, 17L
- (C) 8, 5, 15 L
- (D) 8, 12, 15 L

10. Ademir, Berenice, Cláudio e Dorette são professores e funcionários da prefeitura de Santana de Parnaíba. Num determinado dia, após a realização de uma confraternização, seus participantes fizeram as seguintes declarações sobre seus colegas de serviço:

- Se Berenice participou da confraternização, então Dorette não participou.
- Se Cláudio não participou, então Berenice participou da confraternização.
- Se Ademir participou da confraternização, então Dorette e Cláudio não participaram da confraternização.

Considerando que Ademir não participou da confraternização e que as três declarações são verdadeiras, é correto afirmar, com certeza, que não participaram da confraternização:

- (A) Ademir e Cláudio.
- (B) Cláudio e Berenice.
- (C) Dorette e Berenice.
- (D) Ademir e Berenice.

11. São dadas as afirmações:

- Alguns analistas são paulistas.
- Todos os paulistas são felizes.

A partir das afirmações, é possível concluir necessariamente, que

- (A) todos os analistas são felizes.
- (B) nenhum paulista é analista.
- (C) todo paulista é analista.
- (D) alguns analistas são felizes.

12. Analise as informações abaixo:

- Toda pessoa que estuda passa.
- Toda pessoa que passa é inteligente.

A partir das afirmações, é correto concluir que

- (A) existem pessoas que estudam e não são inteligentes.
- (B) todas as pessoas que passam estudam.
- (C) todas as pessoas que estudam são inteligentes.
- (D) todas as pessoas que são inteligentes estudam.

13. Considere a seguinte proposição: "**Ser ou não ser**, eis a questão".

Do ponto de vista lógico, a afirmação caracteriza

- (A) Tautologia.
- (B) Silogismo.
- (C) Equivalência.
- (D) Contingência.

14. Se p e q são proposições, podemos afirmar que a proposição $\sim q \rightarrow \sim p$ é equivalente a

- (A) $\sim q \vee p$
- (B) $p \rightarrow q$
- (C) $\sim (p \wedge \sim q)$
- (D) $(p \wedge q)$

15. Certo dia, três analistas esquecidos, Almir, Beatriz e Chico saíram do serviço e cada um foi a um local a fim de se distraírem. Ao retornarem às suas casas, cada um percebeu que havia deixado um objeto no local em que estivera. Sabe-se que

- Almir esqueceu um objeto na lanchonete.
- Um deles esqueceu o pen drive no bar e o DVD na sorveteria.
- Beatriz não esqueceu o CD e nem o DVD.

Podemos afirmar que

- (A) Beatriz foi à sorveteria.
- (B) Almir esqueceu o DVD.
- (C) Chico foi à lanchonete.
- (D) Almir esqueceu o CD.

16. Leia as frases abaixo.

- I. Ai!
- II. Ele acordou?
- III. Ontem choveu.
- IV. Faça uma poesia.

Trata-se de uma proposição:

- (A) II.
- (B) III.
- (C) IV.
- (D) I.

CONHECIMENTOS GERAIS / ATUALIDADES

17. Segundo o jornal Estado de São Paulo (04/04/2012), a confiança dos brasileiros na presidente Dilma Rousseff oscilou conforme apontou a pesquisa CNI/Ibope:

- (A) saltou de 68% para 72%.
- (B) saltou de 60% para 68%.
- (C) saltou de 56% para 60%.
- (D) saltou de 60% para 72%.

18. Segundo o jornal Estado de São Paulo (21/04/2012), cerca de três mil pessoas, pelos cálculos da Polícia Militar, participaram no dia 21 de abril da Marcha contra a Corrupção, na Esplanada dos Ministérios. Essa marcha se deu em protesto

- (A) ao baixo salário dos professores.
- (B) à CPI do Mensalão.
- (C) ao envolvimento de políticos com a organização criminosa comandada pelo bicheiro Carlinhos Cachoeira.
- (D) à invasão dos índios no sul da Bahia.

Leia a notícia abaixo para responder à questão 19.

"Os presidentes de bancos de desenvolvimento dos Brics (Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul) assinaram acordos que vão permitir o financiamento de comércio e investimento em moeda local". (Fonte: OESP, 29 março 2012)

19. O objetivo da medida é aumentar a cooperação entre os bancos de desenvolvimento dos Brics para

- (A) diminuir o comércio entre os países do bloco.
- (B) aumentar a visibilidade desses países.
- (C) evitar a vinculação do negócio ao dólar, e portanto, a exposição à flutuação cambial.
- (D) prejudicar a obtenção de financiamento com instituições de fomento do país onde o investimento será realizado.

Leia a notícia abaixo para responder à questão 20.

“Levantamento feito pelo Estado nos 38 ministérios do governo da presidente Dilma Rousseff aponta que um terço dos ministros integra hoje uma elite do funcionalismo com supersalários que ultrapassam o teto salarial de R\$ 26.723,15. São 13 ministros que engordam seus rendimentos com jetons por participação em conselhos de empresas”. (Fonte: OESP, 07 abril 2012)

20. Para tentar por um freio nos supersalários, o governo federal decidiu

- (A) acabar com os jetons concedidos.
- (B) acabar com o acúmulo de conselhos que têm relação com as respectivas pastas.
- (C) encaminhar projeto de lei complementar que estabelece que nenhum servidor público pode ganhar mais que a remuneração de ministro do Supremo Tribunal Federal (STF).
- (D) criar um limite para que os jetons pagos a ministros tenham um teto fixo.

Leia o trecho abaixo para responder à questão 21.

“Pensativa, a rainha da Inglaterra, Elizabeth 2ª, contempla por alguns segundos a imagem da cidade do Rio de Janeiro com o Cristo Redentor exibida na tela de uma TV e tenta se lembrar de quando esteve lá, mas em vão. Ela parou um pouco para pensar e depois disse apenas algo como ‘faz muito tempo’”. (Fonte: UOL – Educação, 07/03/2012)

21. A visita da rainha da Inglaterra, Elizabeth 2ª, aconteceu no ano

- (A) 1970.
- (B) 1968.
- (C) 1977.
- (D) 1980.

CONHECIMENTOS BÁSICOS DE INFORMÁTICA



22. Para se alternar entre janelas de documentos ou programas abertos na Área de Trabalho, devem-se utilizar as seguintes teclas:

- (A) Alt + Tab.
- (B) Alt + Del.
- (C) Ctrl + Alt.
- (D) Ctrl + Tab.

23. Para se enviar um documento aberto do Microsoft Office Word 2007 por e-mail, deve-se realizar o seguinte caminho:

- (A) Menu Início > Enviar para Email.
- (B) Menu Correspondências > Enviar Email.
- (C) Botão Office > Preparar > Email.
- (D) Botão Office > Enviar > Email.

24. Sobre o Microsoft Office Word 2007, assinale a alternativa correta.

- (A) O botão  é usado para alterar o texto para cima ou para baixo.
- (B) A ferramenta usada para criar uma linha de texto a ser exibida abaixo de um objeto para descrevê-lo é chamada de “Inserir nota de rodapé”.
- (C) A tecla de atalho F7 é usada para acionar a correção ortográfica.
- (D) O botão  pinta as células de uma tabela.



25. Observe a figura abaixo extraída do Microsoft Office Excel 2007:

	A	B
1	68	
2	50	
3	37	
4	89	
5	22	
6		
7		=MÁXIMO(A1:A5)
8		
9		

Sobre a fórmula digitada na célula B7, assinale a alternativa correta.

- (A) O caractere “:” indica que o cálculo feito é uma divisão entre as células A1 e A5.
- (B) O resultado que deverá aparecer na célula B7 é 89.
- (C) O resultado apresentará a média de valores apresentados nas células de A1 a A5.
- (D) A fórmula poderia ser substituída por “=A1:A2:A3:A4:A5” sem que houvesse alteração no resultado do cálculo.

26. Sobre o Internet Explorer 8, assinale a alternativa correta.

- (A) O botão  serve para voltar à página navegada anteriormente.
- (B) O botão  serve para acessar as configurações de data e hora do navegador.
- (C) Mozilla Firefox é a versão atualizada do Internet Explorer.
- (D) As teclas de atalho Ctrl + D adicionam a página em que se está navegando no menu Favoritos.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

27. A editoração de catálogos, panfletos, jornais, revistas, sites, pôsters, etc é chamada de eletrônica porque é realizada

- (A) automaticamente, sem a ajuda de um profissional.
- (B) com a utilização de computadores e impressoras.
- (C) por um técnico em eletrônica.
- (D) em máquinas de datilografia.

28. Programas como o Adobe InDesign, Adobe PageMaker, CorelDraw e Photoshop são utilizados também para realizar

- (A) locução.
- (B) produção de áudio.
- (C) editoração.
- (D) administração financeira.

29. Para que as fotos sejam utilizadas em mídias impressas coloridas com qualidade, elas devem possuir duas especificações importantes de cor e resolução:

- (A) CMYK e 300 dpi
- (B) CMYK e 70 dpi
- (C) RGB e 300 dpi
- (D) RGB e 70 dpi

30. Assinale a alternativa correta.

- (A) As teorias que integram um paradigma são como acessórios que podem ser descartados.
- (B) As teorias podem ser desconsideradas sem causar consequências ao paradigma.
- (C) Quando as teorias falham, o paradigma se fortalece.
- (D) O suporte do paradigma são as teorias.

31. A internet finalmente concretizou o que se chama de aldeia global porque

- (A) se tornou apenas a extensão dos olhos dos seres humanos, podendo ser vista em todo o mundo.
- (B) se tornou emissora de informações para todo o mundo.
- (C) revolucionou o mundo, tornando-se extensão de várias capacidades naturais do ser humano.
- (D) é o meio de comunicação mais antigo da humanidade.

32. A liberdade de expressão é caracterizada por um direito pessoal e um dever para com a sociedade. Contudo, a livre expressão deve também observar princípios como a verdade, a justiça e o respeito pela privacidade. Esses são preceitos relacionados

- (A) aos programas de computador.
- (B) à ética.
- (C) à globalização.
- (D) às leis trabalhistas.

33. Assinale a alternativa correta.

- (A) A indústria cultural trouxe conformismo e acomodação à consciência humana que deixa de formar uma sociedade autônoma, independente, capaz de julgar e decidir.
- (B) A indústria cultural valoriza a criação como método de trabalho, respeitando a hierarquia social.
- (C) A indústria cultural faz com que a obra seja mais importante do que o efeito e a técnica.
- (D) No campo das artes, a indústria cultural estimula a criação da identidade do artista.

34. Na produção das políticas de comunicação, a empresa ou organização, deve exteriorizar seus valores e suas crenças existentes além das mensagens direcionadas à sociedade e, portanto é correto afirmar que

- (A) o comunicador deve estar no âmbito dos dirigentes para que suas ações estejam alinhadas à estratégia organizacional.
- (B) o comunicador deve desenvolver suas estratégias individualmente.
- (C) o comunicador não precisa compartilhar da mesma missão e visão organizacional da empresa.
- (D) o comunicador não precisa da aprovação da direção da empresa para planejar suas ações.

35. A assessoria de comunicação estabelece uma ligação entre uma entidade (que pode ser representada por um indivíduo ou instituição) e o público exposto à mídia. Ela é subdividida em:

- (A) Assessoria de Imprensa, Publicidade e Propaganda e partidos políticos.
- (B) Relações Públicas, Publicidade e Propaganda e Relações Exteriores.
- (C) Assessoria de Imprensa, Publicidade e Propaganda e Relações Públicas.
- (D) Assessoria de Imprensa, Relações Exteriores e partidos políticos.

36. Ao trabalharmos com marketing dentro de um setor público, devemos

- (A) promover a satisfação do cidadão sem analisar quais os objetivos organizacionais.
- (B) satisfazer os objetivos organizacionais sem levar em conta os anseios dos cidadãos.
- (C) promover os resultados organizacionais satisfazendo somente uma parcela dos cidadãos.
- (D) promover de forma associada a satisfação do cidadão e o alcance dos resultados organizacionais.

37. Para que exista a comunicação, de fato, há de considerar algumas características relevantes como, por exemplo,

- (A) a ausência de interlocutores e sujeitos sociais.
- (B) mensagens sem a necessidade da identificação dos discursos adaptados aos sujeitos receptores.
- (C) ações compartilhadas, processos de troca, interação e não apenas um processo de transmissão de mensagens.
- (D) evidenciar situações isoladas.

38. A comunicação atinge seus objetivos quando

- (A) existe interação social.
- (B) não utiliza uso apropriado da língua.
- (C) não possui nenhum objetivo, como estabelecer relações sociais ou persuadir.
- (D) não apresenta resultados concretos.

39. A teoria que estuda o que deve ou não ser levado em consideração no momento de investigar e produzir informações que chegarão ao público chama-se

- (A) Teoria da Relatividade.
- (B) Teoria de Darwin.
- (C) Teoria Bhaskara.
- (D) Teoria do Newsmaking.

40. A partir de sua percepção, o editor decide o que é interessante para o público alvo que o veículo de comunicação pretende atingir. Essa percepção deve estar alinhada com

- (A) sua própria opinião.
- (B) os parâmetros da linha editorial do jornal ou emissora em que trabalha.
- (C) a linha editorial dos jornais ou emissoras concorrentes.
- (D) a hegemonia da cultura do país em que se encontra.

REDAÇÃO

Elabore um texto dissertativo com, no mínimo, 20 (vinte) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas, efetivamente, escritas acerca do tema:

Os processos globalizados causam-nos uma ansiedade generalizada na busca de resultados imediatos. Atualmente, há um grande movimento na Europa chamado “Slow Food” que preconiza que se deve comer e beber com calma, dar tempo para saborear os alimentos, desfrutar da sua preparação, em família, com amigos, sem pressa e com qualidade.

Na base de tudo isso está o questionamento da pressa e da loucura geradas pela globalização, pelo desejo de “ter em quantidade” (nível de vida) ao contrário do “ter em qualidade”, “Qualidade de vida” ou “Qualidade de ser”.

A denominada “slow attitude” está chamando atenção dos próprios americanos, escravos do “fast” (rápido) e do “do it now” (faça já).

Portanto, esta atitude “sem pressa” não significa fazer menos nem ter menor produtividade. Significa sim trabalhar e fazer as coisas com “mais qualidade” e “mais produtividade”, com maior perfeição, com atenção aos detalhes e com menos stress.

Significa retomar os valores da família, dos amigos, do tempo livre... Significa retomar os valores essenciais do ser humano, dos pequenos prazeres do cotidiano, da simplicidade de viver e conviver, e até da religião e da fé.

Fonte: Portal do Sebrae – escrito por Jussara Maria Bertoncello Strugale

Cultura Slow Down e a globalização: é possível caminharem juntas?

RASCUNHO: